

حول استيطان موقع جراحه في سورية في عصور ما قبل التاريخ

ف . بولان

م . س . كوفان

تعريب وتلخيص : بشير زهدي

مباشرة . وان تقنية المنقش الصغير تبدو نادراً ما كانت مستخدمة ، وعلامة ذلك لوحة حجرية ذات خط متوسط .

كل ذلك يدل على وجود مجموعة أسلحة من أدوات صوانية ، حيث نتعرف على كل مراحل صنع الأدوات ، بدءاً من الأدوات الصغيرة ، والانتاج الغزير من الأدوات الصوانية . . حتى الأداة الكاملة الصنع . فهناك إذن مصنع محلي ، واستخدام أدوات حجرية مختلفة وان مجموع هذه الأدوات الحجرية يعود الى العصر الحجري القديم ، وأن قطع الأدوات الحجرية المفضل على الشظايا يبدو أنه يشير الى العصر النطوفي ، أي حضارة الصيد والقطاف التي امتدت في المشرق بين ١٠٠٠٠ و ٨٣٠٠ ق.م ويصعب تحديد أكثر من ذلك الوضع الزمني لهذا الموقع ، وان عدم وجود لمسات على السطحين لمصلحة لمسة خامية يمكن أن يوحي بالعصر النطوفي الحديث المتأخر عن ١١٠٠٠ ق.م ولكن كل هذا ليس دليلاً ، وذلك بسبب الضعف الفعلي للأدوات الحجرية المصنوعة . ومن المعروف في كل الحالات بأنه ليس بعيداً عن ذلك ، في الغاب (انه حقيقي بقرينة أخرى لأنه وادي وعمر وليس كتلة جيرية) ، وقد

أثناء قيام المعهد الفرنسي للآثار (I.F.A.P.O) ببحوث بادارة السيد (ج . تات) في الكتلة الجيرية في جبل الزاوية ، على مسافة ٣٠ كم شمال أفاميا ، ظهرت بقايا استيطان تعود الى عصور ما قبل التاريخ في موقع (جراحه) . واكتشفت صناعة حجرية أثناء دراسة السيد بولان لقرية تعود الى العهود المسيحية الأولى . وأثناء بحثه لمعرفة فيما إذا كان المبنى (الهيكل ١٣) قد استخدم كحظيرة ، تابع عمله في الأرضية المؤلفة من ردم من هذا المبنى فحصل حينئذ على عدد كبير من الأدوات الصوانية ، بعضها محروق . وأمكن التعرف بينها على مطارق ، وشظايا (انظر الصورة - ٦) قطعت حتى استنزفت . وهناك عدد من الأدوات الشظايا وبعض السكاكين ، والأدوات الأخرى الحجرية المصنوعة .

وتتوزع هذه الأدوات الصوانية الكبيرة التي منها مناقش زاوية (رقم ٧) ، ومحك مسنن (الرقم ٩) ، ومثاقب ، ومباضع محددة . وبعضها طرفان محددان (الرقم ٥) . وهناك مباضع لها فريضة ، وأدوات صوانية صغيرة منها مباضع ذات جذع منحرف ، وقطع متميزة من الناحية الحضارية ، لها قطاعان لها لمسات خامية

• فيما يتعلق بالمواضع والصور يرجى الرجوع الى القسم الأجنبي من هذا المجلد

المشرق (الصورة ٢) جد اما على امتداد حوض
الفرات الأوسط (مريبط ، دبسي فرج أبو
هريرة) وفي واحة الكوم ، أو في مناطق في
جهة الغرب لا ترتفع شمال خط عرض بيروت
ويبرود .

وعلاوة على ملجأ يبرود نفسه ، فإن العصر
النطوفي يوجد في الواقع في الساحل (جعيتا ، برج
البراجنة) وفي سهل البقاع الداخلي ، وفي منطقة
دمشق (محطة جيروود) ولكن مصور سورية
الشمالية الغربية يبقى حتى الآن فارغاً تماماً بالنسبة
لهذا العصر .

إن الحضارة النطوفية ، معروفة بشكل
خاص حتى الآن في سورية في قطاع منطقة شبه
قاحلة . واعتبر مدة طويلة كقطاع مرتبط بتوسع
الحبوب البرية الخاص بهذا القطاع .

وان واقع امكان توسع في مناطق سورية
ذات اقليم حالي من نوع اقليم البحر المتوسط هو
في ذاته هام ، ويدافع لمصلحة مرونة هذه
الحضارة ، ويسمح بالتلاؤم مع بيئات مختلفة
جداً .

ومن جهة أخرى ، فإن عدة مؤلفين لاحظوا
الصلات النطوفية للمواقع الساحلية في (ليقيا) في
تركيا (بلديي ، بلباسي) . وأن الصعوبة الوحيدة
للتحدث عن التوسع تأتي من بعد هذه المراكز
بالنسبة للمواقع المعروفة بهذه الحضارة .

ومع أحدث هذه المواقع من شارة
ضعيفة لوجود نطوفي في سهل العمق ، فإن موقع
جراده يسهم في ملء ثغرة هامة . .

أشارت التحليلات الى انتشار الأشجار في حوالي
١١٠٠٠ ق.م . مرتبط بنمو الرطوبة ، وإن حادث
الرطوبة يمكن أن يترافق مع استيطان موقع
(جراهه) .

وان المواقع النطوفية المعروفة حتى الآن في
المشرق هي : أما قري ، أو محطات موسمية في
الهواء الطلق أو ملاجئ تحت الصخور .

وإن المشكلة الأولى المتعلقة بموقع (جراهه)
هي تحديد الطبيعة ، والموقع البدائي للمركز ،
وهذا صعب في الوقت الحاضر بسبب ظروف
الاكتشاف .

فاذا كان استيطاناً في الهواء الطلق ، فانه
يمكن أن يكون مؤسساً في الأماكن نفسها ،
ومعدلاً في العهود المسيحية الأولى عند تأسيس
القرية ، أو في مكان أعلى ، على السطح ، وإن
الأدوات الحجرية قد انزلت .

ويمكن أيضاً أن يكون أرضاً منقولة الى
البنى ١٣ منذ كهف البئر الطبيعي الواقع على
مسافة بضعة أمتار من المكان ، ويمثل أيضاً بقايا
ترتيب في العهود المسيحية الأولى ، وإن حملة
الأسبار وحدها يمكن أن تجيب على هذه
التساؤلات .

ومن جهة أخرى ، فإن الأدوات الصوانية لا
توجد في الضاحية المباشرة ، مما تطلب أيضاً
البحث .

إن الاكتشاف هام . لأن العصر النطوفي
كان حتى الآن يشار إليه في كل المشرق الجنوبي
(من الجليل حتى أيدوم) ، في حين أنه في شمال